



LISTE FOURNITURES

CLASSE DE **PREMIÈRE**A RAPPORTER LE JOUR DE LA RENTREE :

- ☐ 4 photos d'identité récentes
- ☐ la photocopie de l'attestation de recensement

(délivrée par la Mairie – sauf pour les élèves de moins de 16 ans ou n'ayant pas la nationalité française)

<u>Fournitures générales</u>	☐ <u>une blouse en coton avec le nom de l'élève marqué devant (pour les cours d'enseignement scientifique)</u>
<i>Français</i>	☐ 1 classeur + feuilles doubles et simple ☐ Pochettes plastiques ☐ 1 dictionnaire compact le Petit Larousse ou autre édition – niveau Lycée ☐ Le cahier d'exercices « Grévisse 2 ^e / 1 ^e » - Edition Magnard Réf : 9782210120419 A ne pas racheter pour les élèves JDA de 2^{nde} Prévoir l'achat de livres classiques et de poche en cours d'année
<i>Anglais</i>	☐ 1 cahier "maxi format" 24X32, de 96 pages, sans spirale, grands carreaux ou ☐ 1 classeur
<i>Espagnol</i>	☐ 1 cahier maxi format 24x32, sans spirale, grands carreaux, 192 pages ☐ copies simples et doubles <u>Pour les nouveaux élèves :</u> ☐ 1 dictionnaire bilingue - Larousse * ☐ 1 clé USB* ☐ petit classeur A5 + fiches bristol blanches * *A ne pas racheter pour les élèves JDA de 2^{nde}
<i>Allemand</i>	☐ 1 dictionnaire bilingue Français/Allemand - Larousse ☐ 1 cahier 96 pages grands carreaux – grand format
<i>Italien</i>	☐ 1 grand cahier ☐ Fiches bristol
<i>Chinois</i>	☐ 1 grand cahier
<i>Latin</i>	<u>Uniquement pour les nouveaux élèves :</u> ☐ Dictionnaire Félix Gaffiot (Edition de poche) / HACHETTE ☐ 1 cahier d'activités « Via Latina 1ère », ISBN : 978-2-01-3236256 <u>pour tous les élèves :</u> ☐ 1 classeur pour la maison ☐ feuilles A4
<i>Histoire Géographie</i>	☐ 1 classeur grand format ou 1 cahier grand format ☐ Copies simples et doubles ☐ Crayons de couleur ☐ Stylo-feutre à pointe fine

Enseignement Scientifique	☐ 1 cahier <u>ou</u> 1 classeur
Spécialité Maths	☐ Copies doubles grand format petits carreaux
Spécialité S.E.S.	☐ 1 classeur grand format avec 3 intercalaires et une quinzaine de pochettes transparentes perforées A prévoir en septembre : Abonnement à "Alternatives Économiques"
Spécialité P.C.	☐ 1 cahier <u>ou</u> classeur
Spécialité N.S.I.	☐ 1 clé USB ☐ 1 classeur + avec intercalaires
S.V.T.	☐ Un grand classeur avec feuilles, pochettes transparentes et intercalaires ou un grand cahier au format 24×32 cm (<i>classeur à privilégier</i>) ☐ Feuilles à grands carreaux doubles ☐ Une clé USB ☐ Crayon papier et gomme, crayons couleur, stylos d'au moins 4 couleurs différentes, plusieurs surligneurs ☐ de la colle et 1 petite agrafeuse ou du scotch ☐ Règle (double décimètre)
Spécialité H.G.S.P.	/
Spécialité H.L.P.	/
Spécialité L.L.C.E.	☐ 1 cahier <u>ou</u> classeur
Option Arts Plastiques	☐ 1 carnet à dessins + pages blanches, format libre Tout médium et matériel possible en fonction des affinités artistiques de chacun Pour les élèves de 2^{nde} de JDA, garder le cahier de l'année dernière
Option Théâtre	☐ 1 lutin ☐ Copies simples perforées grands carreaux
E.P.S.	☐ 1 sac de sport avec : 1 change complet, chaussettes de rechange et vêtement de pluie marqués au NOM de l'élève ☐ 2 paires de chaussures de sport dont <u>1 réservée EXCLUSIVEMENT à l'intérieur</u>

RENTREE le mardi 1^{er} Septembre 2026 à 14h10

SORTIE A 16h15

Les cars de l'Institution fonctionneront normalement à 16h25 et 17h20
Réunion Parents-Professeurs le Samedi 12 Septembre le matin

Année 2026-2027 - Français 1^{ère}

Lectures cursives et oeuvres au programme de l'année de 1^{ère} en vue des épreuves anticipées de français

Chers futurs élèves de 1^e,

Durant vos deux mois de congé estival, l'équipe de Lettres vous demande de **lire deux œuvres dans la liste qui suit**. Vous aurez ainsi déjà lu deux des livres en lien avec l'unique parcours communément adopté par vos professeurs de 1^{ère}. Elles feront partie des œuvres que vous pourrez choisir de présenter lors de la 2^{ème} partie de l'oral du Bac de français. Elles sont faciles à lire et abordent des sujets qui devraient vous plaire. Aucune édition particulière n'est demandée. Les autres parcours varieront de beaucoup selon les professeurs. Nous vous proposons d'ordinaire un choix assez large de romans, pièces de théâtre, recueils de poèmes, que nous souhaitons vous faire découvrir pour vous avancer au mieux dès les vacances. Mais les classes n'étant pas encore constituées, nous devons cette année nous en tenir à notre unique parcours commun, celui de l'objet d'étude théâtral (1). Les œuvres relatives aux autres objets d'étude vous seront par conséquent données dès la rentrée, en septembre.



Vous devez lire deux œuvres d'ici la fin août. À vous de choisir !

Sur le thème « Les jeux du cœur et de la parole »

Pièces de théâtre

- **Cyrano de Bergerac**, Edmond Rostand (1897) : Une pièce de théâtre qu'on ne présente plus, une histoire d'amours, de mots, d'amitié, d'honneur, de panache, de guerre, une réflexion sur la superficialité des sentiments, et des répliques qui restent...
- **Une Maison de poupées**, Henrik Ibsen (1870), traduit du norvégien : La révolte d'une épouse et mère de famille qui prend conscience d'avoir été toute sa vie soumise aux hommes. Une pièce féministe avant l'heure ?
- **Lucrèce Borgia**, Victor Hugo (1833) : C'est une époque politique instable et sanglante en Italie, sous le règne des Borgia. Le jeune Gennaro décide de s'attaquer au pire membre de cette famille royale dégénérée : la maléfique empoisonneuse Lucrèce Borgia. Mais ses sentiments à l'égard de sa proie vont se troubler et sa découverte finale sera plus terrible encore !
- **La Dispute** de Marivaux (1744) : une comédie très courte et facile à lire sur le thème de l'inconstance amoureuse. Une expérience menée sur les jeunes gens pour savoir qui de l'homme ou de la femme est infidèle en premier.
- **Adolphe**, Benjamin Constant (1816) : Un roman d'analyse psychologique qui montre la complexité de l'amour et du jeu amoureux.
- **Dom Juan**, Molière (1664) : une comédie en cinq actes mettant en lumière Dom Juan, un séducteur impénitent hypocrite, qui n'a ni parole ni respect pour personne. Cette pièce peut aussi être choisie pour le thème « jeux du cœur et de la parole »

Roman pouvant être rattaché au jeu de l'amour et de la parole

- **Le Chat** de Simenon (1967) : La mort d'un chat déclenche une hostilité et un désir de vengeance au sein d'un vieux couple, et une guerre par mots interposés : jeux du cœur et de la parole se mêlent.

1 Pour clarifier tout ce jargon : en 1^{ère}, nous sommes appelés à étudier ensemble **4 objets d'étude (Littérature d'idées, poésie, théâtre, roman)** pour chacun desquels sont mis au choix **2 à 3 thèmes** appelés « **parcours** » associés à leurs **œuvres respectives**. Vos professeurs doivent donc opter pour **4 parcours/œuvres sélectionnés selon les objets d'étude** en vue des **dissertations écrites et analyses de textes pour l'oral**. Il se peut donc que d'un établissement à un autre et parfois d'une classe à une autre, les œuvres étudiées ne soient pas les mêmes, puisqu'elles résultent des choix des professeurs. Ce sera le cas cette année, vos professeurs partageant un même choix pour le théâtre mais ayant opté pour des parcours et donc œuvres différents pour le roman, la poésie et la littérature d'idées.

Les **épreuves orales** seront constituées de **deux parties** :

- 1) **Analyse d'1 des 16 extraits d'œuvres** étudiées pendant l'année + **question de grammaire** sur ce même extrait
- 2) **Entretien sur une œuvre choisie par le candidat dans une liste en lien avec les œuvres imposés dressée par le professeur** – les 2 œuvres que vous lisez cet été vous permet par conséquent de **préparer cette 2^e partie de l'oral**.

Par ailleurs, nous vous communiquons l'œuvre intégrale choisie parmi celles imposées dans le programme officiel pour ce parcours. Vous pourrez ainsi vous procurer cette œuvre avant la rentrée et avancer la lecture de celle-ci également si vous le souhaitez. Pour des raisons pratiques de pagination et d'appareil pédagogique, **merci de commander dans l'édition demandée.**

Il s'agit du théâtre avec : ***On ne badine pas avec l'amour*** de Musset

(Edition Hatier, Classiques et Cie lycée ISBN 978-2401105423)

À la rentrée, nous vous demanderons en plus de vous procurer très rapidement les **autres œuvres intégrales** que nous étudierons, selon le choix de chaque professeur. Les autres œuvres cursives au choix pour la deuxième partie des épreuves orales vous seront également communiquées à ce moment-là, pour vous permettre un plus large choix dès ce temps de rentrée.

NB : Conservez le cahier de cours et exercices que vous aviez en 2de à JDA :

Grévisse 2de/1ère Édition Magnard ISBN 978-2-21-012041-9.

Nous vous souhaitons un bel été et de belles lectures !

